

RENDEZ-VOUS PAYS DE MORLAIX

EMGAVIOÙ
BRO MONTROULEZ



AVRIL > NOVEMBRE 2024
MIZ EBREL > MIZ DU 2024

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



ÉDITO

PENNAD-STUR

Julien Kerguillec, élu délégué au patrimoine - Pays de Morlaix

Kuzulier-dileuriet evit ar glad Bro Montroulez

Depuis près de vingt ans, le Pays de Morlaix, grâce au label Pays d'art et d'histoire attribué par le ministère de la Culture, fédère les acteurs et anime les patrimoines des 59 communes qui le composent.

Chaque année, le Pays de Morlaix renouvelle son offre culturelle et vous propose, par le biais de son livret « Rendez-vous », une programmation diversifiée, pour tous les goûts et tous les âges, pour l'habitant comme pour le visiteur de passage.

Visites guidées, balades, expositions temporaires ou permanentes des Centres d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP), enquêtes ludiques ou cycle de conférences, ce programme est pensé comme une invitation à vous laisser surprendre et séduire par les différentes facettes de notre territoire.

Abaoe tost da ugent vloaz, gant al label Bro Arz hag Istor roet gant ministrerezh ar Sevenadur e vez strollet gant Bro Montroulez an dud oberiant ha lusket gladoù 59 kumun zo bodet asambles.

Bep bloaz e vez adnevesaet gant Bro Montroulez he c'hinnig sevenadurel ha brudet e vez dre hanterouriezh al levrig « Engavioù » ur programmadur liesseurt, a c'hell plijout d'an holl, ma vefe tud ar vro pe tud a dremen dre amañ.

Gweladennoù heñchet, troioù-bale, diskouezadegoù berrbad pe padus, kreizennoù-displegañ an tisavouriezh hag ar glad, enklaskoù c'hoarius pe kelc'hiadoù prezegennoù, savet e vez ar programm evel ur bedadenn a-benn souezhañ pe hoalañ ac'hanoc'h.

SOMMAIRE

TAOLENN

4 LES RENDEZ-VOUS

16 LES CENTRES D'INTERPRÉTATION DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE (CIAP) ET LES EXPOSITIONS

La Maison Penanault
Les Enclos

20 L'AGENDA

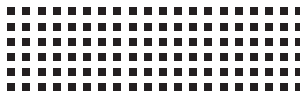
22 LA CARTE DU TERRITOIRE

Couverture : colombier du
château de Kerjean à
Saint-Vougay
© Noémie Cartiaux

Mise en page édition 2024 :
Mélanie Urien, Saint-Pol-de-Léon
d'après DES SIGNES
studio Muchir Desclouds 2018

Traduction édito : Gaël Roblin,
Morlaix Communauté

Impression :
imprimerie de Bretagne



AVRIL

MIZ EBREL

Mercredis 3, 10, 17 et 24 avril
à 10h30 et 14h30

Samedi 27 avril à 10h30 et 14h30

MAISON PENANAULT

Visite guidée (1h30)

Office de tourisme – Morlaix

4 €, gratuit – de 18 ans

Places limitées

Réservation : 02 98 62 14 94 - baiedemorlaix.bzh

Vendredi 5 avril à 18h

JOURNÉES EUROPÉENNES DES
MÉTIER D'ART

CONFÉRENCE

« Reliure ou restauration de livres,
quelle différence entre les deux
approches ? »

par Dominique Doyard,

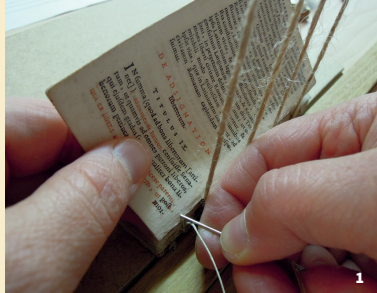
restauratrice patrimoine papier

Présentation des caractéristiques
d'un livre et des éléments qui le
composent. Explications des termes
reliure et *restauration*. Les opéra-
tions, réalisées par deux corps de
métiers distincts, répondent à des
approches et des objectifs différents.
Quand est-il judicieux de réaliser une
reliure ? Ou de procéder à une restau-
ration ? Des exemples pour découvrir
ces arts du livre et apprendre à regarder
les ouvrages d'une autre façon.

Moulin de Kéréon - Saint-Sauveur

Gratuit

Renseignements : 02 98 62 39 36



1

1. Reliure

© Dominique Doyard

Mardis 9, 16, 23 et 30 avril
à 10h30

LAISSEZ-VOUS CONTER MORLAIX

Visite guidée (1h30)

Office de tourisme – Morlaix

6 €, famille (2 adultes + 1 à 3 enfants de
+ de 12 ans) : 10 €, gratuit – de 12 ans

Places limitées

Réservation : 02 98 62 14 94 - baiedemorlaix.bzh

Vendredi 19 avril à 18h

EXPOSITION « OLIMPEK ! »

Inauguration de l'itinérance photo

La Sphère – Landivisiau

Gratuit - Ouvert à tous

Lundi 29 avril à 14h30

DEVIENS UN SUPERBREIZH !

Après une visite de l'exposition
Superbreizh, chacun aigüise son
regard de designer puis joue à
Crustampion, un dérivé d'un jeu
de morpion avec les éléments de
l'exposition (1h).

CIAP Les Enclos – Guimiliau

Gratuit - Dès 6 ans

MAI

MIZ MAE

Jeudi 2 mai à 14h30

DEVIENS UN SUPERBREIZH !

Après une visite de l'exposition Superbreizh, chacun aiguise son regard de designer puis joue à crustampion, un dérivé d'un jeu de morpion avec les éléments de l'exposition (1h).

CIAP Les Enclos – Guimiliau

Gratuit - Dès 6 ans

Mercredis 8, 15, 22 et 29 mai

à 10h30 et 14h30

Samedi 25 mai à 10h30 et 14h30

MAISON PENANAULT

Visite guidée (1h30)

Office de tourisme – Morlaix

4 €, gratuit – de 18 ans

Places limitées

Réservation : 02 98 62 14 94 - baiedemorlaix.bzh

Vendredi 17 mai à 18h

EXPOSITION « SYMPHONIE DE BOIS ET DE PIERRE »

Vernissage de l'exposition

Animation par le Bagad Landi

CIAP Les Enclos - Guimiliau

Gratuit - Ouvert à tous



FÊTE DE LA BRETAGNE

Vendredi 17 mai à 18h

CONFÉRENCE

« La vie quotidienne au château de Kerjean au XVIII^e siècle, d'après les inventaires après décès »

par Sabrina Bisson, chargée d'exposition et des recherches sur le Château de Kerjean

La conférence évoque l'art de vivre dans un château au siècle des Lumières. Trois inventaires après décès (1762, 1767 et 1794) permettent de mieux connaître les différentes pièces du château et leur aménagement. De quoi étudier le mobilier et les objets représentatifs de la noblesse au XVIII^e siècle, mais également découvrir l'espace du rez-de-chaussée réservé aux domestiques. Saviez-vous qu'à Kerjean, la consommation de café s'était diffusée à l'ensemble de ses habitants ? Que les seigneurs passaient du

temps à jouer au quadrille, trictrac et jeu de dames ? Partons à la découverte de cette microsociété !

Château de Kerjean – Saint-Vougay

Gratuit

Renseignements : 02 98 62 39 36

Samedi 18 mai de 15h à 18h

MUSIQUE ET DANSE BRETONNES

- Danses et chants par les enfants du cercle celtique Dañserien Lann Tivizio
- Chant par Awenn Plougoulm - **Au calvaire de Guimiliau**
- Musique par le Bagad Landi
- Spectacle « An Dour » par le cercle celtique Dañserien Lann Tivizio
- Veillée bretonne avec chants et danses

En lien avec l'exposition

« Symphonie de bois et de pierre ».

Gratuit - Tout public
ciap-enclos.fr

Avec le soutien



2. Maison Penanaut

© Hervé Ronné

3. Papillon**4. Mougau Bihan**

JUIN

MIZ EVEN

Samedi 1^{er} juin de 14h à 16h

LES AUXILIAIRES DES JARDINS

Animation Bretagne Vivante : observation des bêtes au sol, présentation des aménagements possibles et création d'abris pour insectes.

CIAP Les Enclos - Guimiliau

Gratuit - En famille, dès 6 ans

Réservation : 06 24 42 13 29
m.lebaquer@paysdelandi.com

Mercredis 5, 12, 19 et 26 juin

à 10h30 et 14h30

Samedi 29 juin à 10h30 et 14h30

MAISON PENANAULT

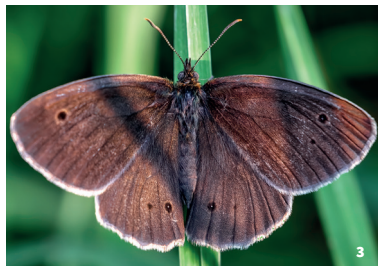
Visite guidée (1h30)

Office de tourisme – Morlaix

4 €, gratuit – de 18 ans

Places limitées

Réservation : 02 98 62 14 94 - baiedemorlaix.bzh



Samedi 22 juin après-midi

LA BELLE ESTIVALE

Saison itinérante d'arts de rue
Spectacles, concerts, animations.
Loc-Eguiner détient l'une des douze plus anciennes cloches du département. En lien avec cette particularité, un atelier de création de cloche sera proposé aux enfants.

Centre-bourg - Loc-Eguiner

Gratuit

paysdelandi.com



JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE

Samedi 15 juin à 14h45

DÉCOUVERTE DU MOUGAU BIHAN

Visite flash de l'allée couverte du Néolithique (15 min). Sortie dans la tourbière avec Bretagne Vivante. Cet espace naturel sensible abrite une grande diversité de faune et de flore (2h).

**Allée couverte du Mougau Bihan
Commana**

Gratuit

Renseignements : 06 24 42 13 29
m.lebaquer@paysdelandi.com

Dimanche 16 juin de 14h à 17h

VISITE DU CHANTIER DU MUSÉE DE MORLAIX

Rappel historique et explication du phasage du chantier. Découverte des fouilles archéologiques réalisées dans l'église des Jacobins, de septembre 2023 à mars 2024, par l'INRAP. Visionnage d'un film sur le travail des archéologues et les découvertes effectuées (1h30).

**Musée de Morlaix – Couvent des
Jacobins - Morlaix**

Visites gratuites

Groupes limités à 30 personnes - Port de chaussures fermées obligatoire

Accessible PMR (à préciser lors de l'inscription)

Réservations : 02 98 62 39 36



JUILLET

MIZ GOUERE

**Mardis 2, 9, 16, 23 et 30 juillet
à 10h30**

LAISSEZ-VOUS CONTER MORLAIX

Visite guidée (1h30)

Office de tourisme – Morlaix

6 €, famille (2 adultes + 1 à 3 enfants de
+ de 12 ans) : 10 €, gratuit – de 12 ans.

Places limitées

Réservation : 02 98 62 14 94 - baiedemorlaix.bzh

**Mercredis 3, 10, 17, 24 et 31 juillet
à 10h30 et 14h30**

**Samedis 6, 13, 20 et 27 juillet
à 10h30 et 14h30**

MAISON PENANAULT

Visite guidée (1h30)

Office de tourisme – Morlaix

4 €, gratuit – de 18 ans

Places limitées

Réservation : 02 98 62 14 94 - baiedemorlaix.bzh

Lundi 8 juillet à 14h30

GUERLESQUIN, VILLE DE FOIRES ET MARCHÉS

Visite guidée (1h30)

Office de tourisme – Guerlesquin

6 €, famille : 10 €, gratuit – de 12 ans

Réservation : 02 98 72 84 20

baiedemorlaix.bzh

Samedi 20 juillet après-midi

LA BELLE ESTIVALE

Saison itinérante d'arts de rue
Spectacles, concerts, animations.
Après avoir écouté la légende de
Saint-Derrien terrassant un dragon,
les enfants pourront en fabriquer un.

Plan d'eau - Saint-Derrien

Gratuit

paysdelandi.com

5. Morlaix

© Office de tourisme baie
de Morlaix

7. Mieko

© Christophe Charpenel

6. Album Hiri

Lundi 22 juillet à 14h30

ENQUÊTE À GUERLESQUIN

Visite ludique (1h30)

Office de tourisme – Guerlesquin

De 6 à 12 ans : 3 €, 6 € pour les
accompagnateurs.

Visite limitée à 20 enfants + accompagnateurs.

Réservation : 02 98 72 84 20

baiedemorlaix.bzh



FESTIVAL ARRÉE VOCE

Vendredi 19 juillet à 17h

TRIO MIEKO MIYAZAKI

La musique de ce trio puise dans plusieurs répertoires de la musique classique japonaise : le Jiuta (« chant des provinces »), répertoire du luth shamisen et le Sookyoku, répertoire de la cithare koto. Il s'agit de pièces chantées de musique profane, où les instruments mettent en valeur des textes souvent issus de la poésie classique japonaise. Le chant met en œuvre des techniques de vocalises très spécifiques à ces styles.

Jardin du CIAP *Les Enclos*
Guimiliau (en cas de pluie, salle
d'exposition)

Gratuit

Nombre de places limité - Sans réservation

Samedi 20 juillet à 16h

HIRI

Erik Marchand, Éric Menneteau et Youenn Lange viennent de sortir un disque de kan ha diskan, pratique musicale de chant à répondre a cappella du centre Bretagne. Cette pratique est issue d'une longue lignée de transmission orale dont la profondeur ne se mesure qu'au contact des pratiquants eux-mêmes. L'humain y tient un rôle essentiel. Il s'agit ici d'affirmer la pertinence et l'intérêt d'une pratique musicale populaire, aujourd'hui, comme elle l'était hier et le sera demain.

Maison Penanault

Gratuit

Nombre de places limité - Sans réservation

8. Morlaix

© Emmanuel Berthier

9. Autel Notre-Dame de Pitié de l'église Saint-Pierre - Pleyber-Christ

© Ateliers Le Ber

10. Gravure de Jean-Pierre Blaise

AOÛT

MIZ EOST

Samedis 3, 10, 17, 24 et 31 août
à 10h30 et 14h30

Mercredis 7, 14, 21 et 28 août
à 10h30 et 14h30

MAISON PENANAULT

Visite guidée (1h30)

Office de tourisme – Morlaix

4 €, gratuit – de 18 ans

Places limitées

Réservation : 02 98 62 14 94 - baiedemorlaix.bzh

Lundis 5 et 19 août à 14h30

GUERLESQUIN,
ENTRE FAÇADES ET JARDINS

Visite guidée (1h30)

Office de tourisme – Guerlesquin

6 €, famille : 10 €, gratuit – de 12 ans

Réservation : 02 98 72 84 20

baiedemorlaix.bzh

Mardis 6, 13, 20 et 27 août à 10h30

LAISSEZ-VOUS CONTER MORLAIX

Visite guidée (1h30)

Office de tourisme – Morlaix

6 €, famille (2 adultes + 1 à 3 enfants de + de 12 ans) : 10 €, gratuit – de 12 ans.

Places limitées

Réservation : 02 98 62 14 94 - baiedemorlaix.bzh

Lundis 12 et 26 août à 14h30

GUERLESQUIN,
VILLE DE FOIRES ET MARCHÉS

Visite guidée (1h30)

Office de tourisme – Guerlesquin

6 €, famille : 10 €, gratuit – de 12 ans

Réservation : 02 98 72 84 20

baiedemorlaix.bzh

Samedi 24 août après-midi

LA BELLE ESTIVALE

Saison itinérante d'arts de rue

Spectacles, concerts, animations.

Initiation à la danse bretonne et présentation de vêtements de travail traditionnels par le cercle celtique Dañserien Lann Tivizio.

Centre-bourg - Lampaul-Guimiliau

Gratuit

paysdelandi.com



9



10

SEPTEMBRE

MIZ GWENGOLO

**Mercredis 4, 11, 18 et 25
septembre à 10h30 et 14h30**
**Samedi 28 septembre à 10h30 et
14h30**

MAISON PENANAULT

Visite guidée (1h30)

Office de tourisme – Morlaix

4 €, gratuit – de 18 ans

Places limitées

Réservation : 02 98 62 14 94 - baiedemorlaix.bzh

Vendredi 6 septembre à 18h

CONFÉRENCE

« Les sports populaires des Bretons »
par Thierry Jigourel

CIAP Les Enclos – Guimiliau

Gratuit - Sans réservation

Renseignements : 06 24 42 13 29

m.lebaquer@paysdelandi.com

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Vendredi 20 septembre à 18h

CONFÉRENCE

« La restauration en menuiserie des
mobilier liturgiques classés, au
cœur des enclos paroissiaux »

par Ewan Le Ber, menuisier,
co-gérant Ateliers Le Ber

Découverte du processus de
restauration en menuiserie d'un
retable d'église, en l'occurrence
Notre-Dame de la Pitié de l'église
paroissiale de Pleyber-Christ,
restauré en 2023.

Médiathèque - 2 rue de Brest - Sizun
Gratuit

Renseignements : 02 98 62 39 36

Samedi 21 septembre

DÉCOUVERTE DU CIAP LES ENCLOS

- Visite libre, de 10h30 à 17h30
- Visite guidée du CIAP et de l'enclos
paroissial, à 11h

• Atelier de gravure par Jean-Pierre
Blaise, de 14h à 16h30

CIAP Les Enclos – Guimiliau
Gratuit

Sans réservation

Renseignements : 06 24 42 13 29

m.lebaquer@paysdelandi.com

11. Guerlesquin

© Alexandre Lamoureux

12. Atelier des possibles

© Louise Pageot

OCTOBRE

MIZ HERE

Mercredis 2, 9, 16, 23 et 30 octobre
à 10h30 et 14h30

Samedi 26 octobre à 10h30 et
14h30

MAISON PENANAULT

Visite guidée (1h30)

Office de tourisme – Morlaix

4 €, gratuit – de 18 ans

Places limitées

Réservation : 02 98 62 14 94 - baiedemorlaix.bzh

Vendredi 18 octobre à 17h

CONFÉRENCE

« Traces architecturales, linguistiques et mémorielles de la lèpre en Bretagne et particulièrement en Léon et Trégor morlaisien », par Claude-Youenn Roussel, historien et écrivain

Invitation à un voyage, par l'image et la parole, à travers les territoires que l'affreuse maladie marqua durablement. La lèpre entraîna la création d'une série de structures



et de petits bâtiments religieux ou autres, mais aussi d'aménagement de ceux existants. Pratiques religieuses et commerciales s'adaptèrent. Un vocabulaire spécifique breton se créa. Les lépreux ont souffert de pratiques sociales discriminantes, qui durèrent très tard. Ils étaient autorisés à mendier et suivaient les routes de pèlerinages. Çà et là, sur ces parcours plus ou moins connus, se trouvent leurs traces, parfois se résumant à quelques pierres, même pas des ruines, traces que l'auteur a suivies pas-à-pas au cours de longues explorations. Tout un imaginaire en est ressorti dont l'ultime aventure est qu'en breton moderne, *lèpre* ou *salaud* se disent pareillement *lorgnez* [lornez en moyen breton]!"

Mairie - Plougoven

Gratuit

Renseignements : 02 98 62 39 36



Vendredi 18 octobre à 18h

L'ÉCHO DU SOUS-SOL

L'Atelier des possibles vous invite à franchir les portes du cimetière pour une proposition théâtrale inattendue. Comme dans un rêve, laissez-vous guider entre les tombes par le gardien des lieux et sa mystérieuse associée.

Tendez l'oreille avec eux. Quelles sont les voix qui s'élèvent ? Quelles histoires nous racontent-elles ? Et quels gestes poétiques peuvent-elles nous inviter à réaliser ?
(1h)

Cimetière - Guimiliau

Gratuit

Renseignements : 06 24 42 13 29

m.lebaquer@paysdelandi.com

Jeudi 31 octobre à 14h30

ATELIER HALLOWEEN

Création d'araignée

CIAP Les Enclos – Guimiliau

Gratuit

Renseignements : 06 24 42 13 29

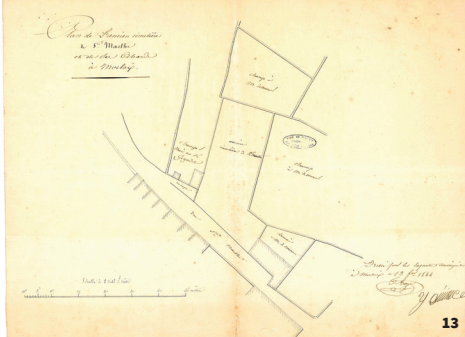
m.lebaquer@paysdelandi.com

13. Cimetière Sainte-Marthe - 1844

© Archives municipales de
Morlaix

14. Salle Aurégan - Morlaix

© Région Bretagne



13

NOVEMBRE

MIZ DU

**Mercredis 6, 13, 20 et 27
novembre à 10h30 et 14h30**
**Samedi 30 novembre à 10h30
et 14h30**

MAISON PENANAULT

Visite guidée (1h30)

Office de tourisme – Morlaix

4 €, gratuit – de 18 ans

Places limitées

Réservation : 02 98 62 14 94 - baiedemorlaix.bzh

Mardi 12 novembre à 18h

CONFÉRENCE

« Les sépultures du XVI^e au XX^e
siècle à travers les archives
morlaises »

par Nicolas Le Boënnec,
archiviste de la Ville de Morlaix

Le décret impérial du 12 juin 1804
constitue l'aboutissement d'une
transition funéraire entamée
vers le milieu XVIII^e siècle et qui
façonne le cimetière tel que nous

le pratiquons aujourd'hui : un
espace clos, ordonné, distant...
Mais avant ? Quel était notre
rapport aux défunts ? Les archives
morlaises nous éclairent sur
les pratiques propres à la Basse-
Bretagne entre le XVI^e et le XVIII^e
siècle et qui peuvent surprendre
nos esprits contemporains :
la place centrale de l'église, la
marginalisation du « champ des
morts » ou l'image mouvante des
ossuaires. La Révolution balaie les
certitudes et pousse nos défunts
vers d'autres lieux. Partons à la
découverte des morts d'hier et
d'aujourd'hui...

La Virgule - 9 rue de Paris - Morlaix

Gratuit

Réservation : 02 98 19 19 12



Vendredi 15 novembre à 18h

CONFÉRENCE

« Le patrimoine des sports en Bretagne »,

par **Philippe Bonnet**, conservateur en chef et historien de l'architecture

Attestée depuis le Moyen Âge, la pratique sportive est ancrée dans la culture bretonne. Trois sports règnent sur cette région : nautisme, cyclisme et football. Parmi les bâtiments sportifs du territoire, on trouve quelques joyaux architecturaux, de l'Art déco ou de la modernité des Trente Glorieuses.

L'intervention de Philippe Bonnet permettra de se convaincre de la richesse de notre patrimoine sportif !

Salle Lan Inisan- Plounévez-Lochrist

Gratuit

Renseignements : 02 98 62 39 36

CENTRES D'INTERPRÉTATION DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE (CIAP)

Le Pays de Morlaix possède deux Centres d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP). Ces établissements culturels, propres aux Villes et Pays d'art et d'histoire de France, sont de véritables outils scientifiques et ludiques de découverte des richesses naturelles, culturelles et patrimoniales du territoire. Une exposition permanente, à la scénographie originale et attractive est régulièrement complétée par des expositions temporaires sur des thématiques variées. Découvrir les CIAP n'est qu'une première étape avant une découverte in situ du patrimoine et des paysages. Partie intégrante du Pays d'art et d'histoire de Morlaix, les CIAP sont la référence sur la connaissance et la valorisation des sites patrimoniaux du Pays.

1 LA MAISON PENANAULT

Située au bord de l'ancien port de Morlaix, la maison Penanault se distingue par une majestueuse façade de schiste et de granit. Son décor Renaissance d'une grande sobriété témoigne de la richesse de ses commanditaires. La demeure, inscrite au titre des Monuments Historiques, atteste l'essor du commerce et l'attractivité de Morlaix.

**Septembre à juin : du lundi au samedi et jours fériés,
de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30**

Fermée le 1^{er} mai, 1^{er} et 11 novembre

Juillet et août : 7 jours/7, de 10h à 18h

10 place Charles de Gaulle - 29600 Morlaix

02 98 62 14 94 (Office de tourisme)

morlaix@tourisme-morlaix.bzh

baiedemorlaix.bzh

 MorlaixTourisme

Gratuit - Visite libre

Accessible aux personnes à mobilité réduite

VISITES GUIDÉES

**Septembre à juin,
les mercredis et le dernier
samedi du mois
à 10h30 et 14h30**

**Juillet et août,
tous les mercredis et samedis
à 10h30 et 14h30**

4 €, gratuit - de 18 ans

EXPOSITIONS DISKOUEZADEGOÙ



15. CIAP Penanault © Hervé Ronné



16. Arpenter l'estran © Laëtitia Donval

Jusqu'au 11 mai

AUTOUR DE LA BAIE

Il y a bientôt quarante ans, à la demande de l'association E Tal Montroulez, le photographe Alain Le Nouail embarque pour rendre compte de la culture maritime en baie de Morlaix. Sur un chaland comme un coquillier, sur un sablier ou un palangrier, mais aussi à terre, sur les parcs ostréicoles comme en chantier naval, il choisit de fixer les gestes des travailleurs de la mer. Voulé exhaustif, ce travail documentaire se révèle dans le jeu noir et blanc des masses et des lignes perçus par l'œil photographique, souvent à la frontière des gris.

Ce reportage s'impose aujourd'hui comme un patrimoine iconographique. À ce titre, il fait partie du fonds photographique du musée de Morlaix, conservé dans le volet intitulé « La vie des hommes et des femmes sur le territoire ».

Du 22 mai au 22 juin

ARPENNER L'ESTRAN – BAIGNER DANS LE PAYSAGE

Une exposition proposée par l'association Les Moyens du Bord, dans le cadre d'un projet d'Éducation Artistique et Culturelle (EAC), avec le soutien de la DRAC et de la Région Bretagne.

En mars 2024, l'artiste-designer brestois, Edgar Flauw, a proposé aux étudiants de BTS Gestion et Protection de la Nature du lycée de Suscinio de « s'immerger dans le littoral ». Ils l'ont fait par une approche sensible et expérimentale combinant une pratique physique nautique à la création d'un objet artistique, une pagaie en bois. L'objectif étant de constituer une collection de pagaies, façonnées à la main, puis testées lors d'une séance de longe-côte à Carantec. Les pagaies créées lors des ateliers sont exposées, érigées en véritables objets de design et révélant leur dimension artistique.

baiedemorlaix.bzh



2 LES ENCLOS

Situé dans le bourg de Guimiliau et accolé à l'Office de tourisme, le CIAP *Les Enclos* accueille gratuitement les visiteurs.

Jouxtant le très réputé enclos paroissial de Guimiliau et recouvrant 150 m² d'exposition dédiés aux enclos paroissiaux, ce musée d'un nouveau genre propose une plongée dans l'âge d'or breton des XVI^e et XVII^e siècles.

Immergé dans une scénographie moderne et esthétique, et à travers différents espaces ludiques, le visiteur remonte le temps pour (re)découvrir les enclos, véritables bijoux d'architecture et d'histoire. Maquettes, fac-similés, jeux et projections scéniques permettent à tous, petits et grands, de mieux comprendre ce patrimoine unique au rayonnement international.

Le jardin offre, quant à lui, une vue unique sur le chevet de l'église.

Des expositions temporaires mettant en lumière des représentations contemporaines du patrimoine ainsi que des ateliers et visites tout public et scolaires rythment la vie du CIAP.

Septembre à juin : du lundi au vendredi, de 9h30 à 12h et de 14h à 17h

Juillet et août : du lundi au samedi, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h

53 rue du calvaire - 29400 Guimiliau
02 98 68 33 33 (Office de tourisme)
ciap-enclos.fr

 lesenclosparoissiaux

Gratuit - Visite libre

Accessible aux personnes à mobilité réduite

EXPOSITIONS

DISKOUEZADEGOÙ



Jusqu'au 3 mai

SUPERBREIZH

Cette exposition a été réalisée par Superpoly, un duo de designer formé en 2015 par Antoine Grulier et Thomas Defour. Superbreizh est le fruit d'un partenariat entre l'association Ultra et la communauté de communes du Pays de Landivisiau. Les artistes mettent en lumière certaines ressources locales et les relient à l'histoire des objets, de la culture et du patrimoine breton. Le mobilier a été réalisé en collaboration avec Loïc Calvez de l'entreprise Breizh Mer qui fabrique des casiers de pêche à Saint-Pol-de-Léon et David Mailfert de Oldy Sellerie à Plougastel-Daoulas pour les bouées. Les céramiques résultent d'une co-création avec les résidents de l'Arche, foyer de vie communautaire au Relecq-Kerhuon. Les pierres sont en kersantite, roche sédimentaire provenant de la carrière de Daniel Sanquer, à l'Hôpital-Camfrout.

17. Gouren
© Véronique Le Velly

19 avril – 18 octobre

ITINÉRANCE PHOTO #5

« OLIMPEK ! »

En cette année de jeux Olympiques de Paris, le Pays de Landivisiau met à l'honneur le sport en Bretagne. 39 photographies de Véronique Le Velly orneront les rues de la communauté de communes.

17 mai – 8 novembre

« SYMPHONIE DE BOIS ET DE PIERRE »

Jean-Pierre Blaise, l'artiste, reproduit des graphismes d'instruments de bâtiments XVI^e et XVII^e siècles sous forme de gravures. Celles-ci sont accompagnées d'instruments traditionnels bretons.

AGENDA

DEIZIATAER

▲ VISITE ACCOMPAGNÉE

● CONFÉRENCE

◎ EXPOSITION

□ ANIMATION

AVRIL

- ▲ **MERCREDI 3** Maison Penanault
- **VENDREDI 5** Reliure ou restauration de livres
- ▲ **MARDI 9** Morlaix
- ▲ **MERCREDI 10** Maison Penanault
- ▲ **MARDI 16** Morlaix
- ▲ **MERCREDI 17** Maison Penanault
- ◎ **VENDREDI 19** OLIMPEK !
- ▲ **MARDI 23** Morlaix
- ▲ **MERCREDI 24** Maison Penanault
- ▲ **SAMEDI 27** Maison Penanault
- ◎ □ **LUNDI 29** Superbreizh
- ▲ **MARDI 30** Morlaix

MAI

- ◎ □ **JEUDI 2** Superbreizh
- ▲ **MERCREDI 8** Maison Penanault
- ▲ **MERCREDI 15** Maison Penanault
- ◎ **VENDREDI 17** Symphonie de bois et de pierre
- **VENDREDI 17** La vie quotidienne au château de Kerjean
- **SAMEDI 18** Musique et danse bretonnes

- ▲ **MERCREDI 22** Maison Penanault
- ▲ **SAMEDI 25** Maison Penanault
- ▲ **MERCREDI 29** Maison Penanault

JUIN

- **SAMEDI 1^{ER}** Les auxiliaires des jardins
- ▲ **MERCREDI 5** Maison Penanault
- ▲ **MERCREDI 12** Maison Penanault
- ▲ **SAMEDI 15** Mougau Bihan
- ▲ **DIMANCHE 16** Musée de Morlaix
- ▲ **MERCREDI 19** Maison Penanault
- **SAMEDI 22** Belle estivale - Arts de rue
- ▲ **MERCREDI 26** Maison Penanault
- ▲ **SAMEDI 29** Maison Penanault

JUILLET

- ▲ **MARDI 2** Morlaix
- ▲ **MERCREDI 3** Maison Penanault
- ▲ **SAMEDI 6** Maison Penanault
- ▲ **LUNDI 8** Guerlesquin, ville de foires et marchés
- ▲ **MARDI 9** Morlaix
- ▲ **MERCREDI 10** Maison Penanault
- ▲ **SAMEDI 13** Maison Penanault
- ▲ **MARDI 16** Morlaix
- ▲ **MERCREDI 17** Maison Penanault
- **VENDREDI 19** Festival Arrée Voce - Musique japonaise
- **SAMEDI 20** Festival Arrée Voce, kan ha diskant
- ▲ **SAMEDI 20** Maison Penanault
- **SAMEDI 20** Belle estivale - Arts de rue
- **LUNDI 22** Enquête à Guerlesquin
- ▲ **MARDI 23** Morlaix

- ▲ **MERCREDI 24** Maison Penanault
- ▲ **SAMEDI 27** Maison Penanault
- ▲ **MARDI 30** Morlaix
- ▲ **MERCREDI 31** Maison Penanault

AOÛT

- ▲ **SAMEDI 3** Maison Penanault
- ▲ **LUNDI 5** Guerlesquin, entre façades et jardins
- ▲ **MARDI 6** Morlaix
- ▲ **MERCREDI 7** Maison Penanault
- ▲ **SAMEDI 10** Maison Penanault
- ▲ **LUNDI 12** Guerlesquin, ville de foires et marchés
- ▲ **MARDI 13** Morlaix
- ▲ **MERCREDI 14** Maison Penanault
- ▲ **SAMEDI 17** Maison Penanault
- ▲ **LUNDI 19** Guerlesquin, entre façades et jardins
- ▲ **MARDI 20** Morlaix
- ▲ **MERCREDI 21** Maison Penanault
- ▲ **SAMEDI 24** Maison Penanault
- **SAMEDI 24** Belle estivale - Arts de rue
- ▲ **LUNDI 26** Guerlesquin, ville de foires et marchés
- ▲ **MARDI 27** Morlaix
- ▲ **MERCREDI 28** Maison Penanault
- ▲ **SAMEDI 31** Maison Penanault

SEPTEMBRE

- ▲ **MERCREDI 4** Maison Penanault
- **VENDREDI 6** Les sports populaires des Bretons

- ▲ **MERCREDI 11** Maison Penanault
- ▲ **MERCREDI 18** Maison Penanault
- **VENDREDI 20** Restauration en menuiserie des mobiliers liturgiques classés
- ▲ □ **SAMEDI 21** CIAP *Les Enclos* et atelier de gravure
- ▲ **MERCREDI 25** Maison Penanault
- ▲ **SAMEDI 28** Maison Penanault

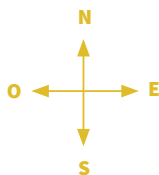
OCTOBRE

- ▲ **MERCREDI 2** Maison Penanault
- ▲ **MERCREDI 9** Maison Penanault
- ▲ **MERCREDI 16** Maison Penanault
- **VENDREDI 18** La lèpre en Bretagne
- **VENDREDI 18** Cimetière de Guimiliau - Théâtre
- ▲ **MERCREDI 23** Maison Penanault
- ▲ **SAMEDI 26** Maison Penanault
- ▲ **MERCREDI 30** Maison Penanault
- **JEUDI 31** Atelier Halloween

NOVEMBRE

- ▲ **MERCREDI 6** Maison Penanault
- **MARDI 12** Les sépultures du XVI^e au XX^e siècle à travers les archives morlaises
- ▲ **MERCREDI 13** Maison Penanault
- **VENDREDI 15** Le patrimoine des sports en Bretagne
- ▲ **MERCREDI 20** Maison Penanault
- ▲ **MERCREDI 27** Maison Penanault
- ▲ **SAMEDI 30** Maison Penanault





-  **Territoire du Pays d'art et d'histoire du Pays de Morlaix**
-  **CIAP**
Centres d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine
-  **PNRA**
Parc Naturel Régional d'Armorique
-  **Route Nationale 12**
-  **Routes départementales**

« ON PÉNÈTRE DANS UNE CONTRÉE D'UNE RICHESSE DE VÉGÉTATION SURPRENANTE : C'EST LE JARDIN DU LÉON, - COMME LA TOURAINE EST LE JARDIN DE LA FRANCE, - LE PARADIS TERRESTRE, LES CHAMPS ÉLYSÉENS DES BRETONS ! LE TRAIN S'ARRÊTE AU HAMEAU DES MARQUÈ, STATION DE SAINT-THÉGONNEC... »

Constant de Tours - Vingt jours en Bretagne : de Saint-Malo à Brest, 1892.

Le label « **Ville ou Pays d'art et d'histoire** » est attribué par le ministre de la Culture après avis du Conseil national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

Le service animation de l'architecture et du patrimoine, piloté par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, organise de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales du Pays de Morlaix par ses habitants, jeunes et adultes, et par ses visiteurs avec le concours de guides-conférenciers professionnels.

Contacts Darempredoù

- Pays d'art et d'histoire Pays de Morlaix
02 98 62 39 57
paysdemorlaix.com
- Maison Penanault - CIAP
02 98 62 14 94 (Office de tourisme de Morlaix)
- Les Enclos - CIAP
02 98 68 33 33 (Office de tourisme du Pays de Landivisiau)

